

БЫЛ ИЮНЬ 1942 ГОДА. На подступах к Сталинграду шли долгие и упорные бои.

...В тот день противник наносил удар за ударом авиацией, минометами и артиллерией по линиям обороны десантников-гвардейцев. К ночи огонь ослабел, а утром младший лейтенант Даниел Масленников сквозь стелющийся по земле едкий дым увидел несколько десятков танков и бронетранспор-



теров с автоматчиками на броне. Шесть танков удалось уничтожить артиллерийским огнем, остальные же подползали все ближе и ближе... Враги заметили наблюдательный пункт полка, и теперь пехота, спрыгнув с брони, разворачивалась в цепь. Лица фашистов уже можно было разглядеть отчетливо... Рядом товарищи — они готовят гранаты и бутылки с зажигательной смесью. А в руках Сурена Мирзояна, 19-летнего гвардейца, верный "Максим". В том бою солдат был ранен, но продолжал бить врага из пулемета до тех пор, пока не услышал родное "ура" переходящих в контратаку бойцов.

Много боев было впереди, многое пришлось испытать, многих товарищей потерять. Но они остались в нашей памяти благодаря книгам однополчанина, живущего сейчас на той самой земле, что когда-то плавилась под подошвами их солдатских сапог.

РОДИЛСЯ СУРЕН МИРЗОЯН 6 мая 1923 года в Армении, в Ванад-

зоре, там же в 1941 году закончил среднюю школу, добровольцем ушел на фронт.

Он прошел всю войну, участвовал в боях Крымского, Северо-Кавказского, Сталинградского, Южного и других фронтов, четыре раза был тяжело ранен и контужен, награжден орденами Красной Звезды и Отечественной войны I степени. Но особо дорожит он одной поистине "солдатской" наградой — медалью "За отвагу", полученной при форсировании Дона.

После войны С. Мирзоян получил политическое и юридическое высшее образование, окончил аспирантуру, стал членом Союза писателей Армении и России, членом

тех ужасом в этом последнем для них сражении, начинающих сомневаться, люди ли противостоят им? "Мы делаем все, что только можем, но русский дерется здесь с полным презрением к смерти" (ефрейтор Отто Гельман); "Этот город — какая-то адская мясорубка, в которой перемалываются наши части... Боже, зачем ты отвернулся от нас!" (обер-лейтенант Гуго Вайнер).

СТРАНИЦЫ КНИГ С. Мирзояна содержат десятки, сотни имен и фамилий тех, кто сложил голову в боях за Отечество. Скрупулезное перечисление их создает особенно сильное впечатление: перед читателем как бы вновь встают тени погибших.

БОЕЦ И ПИСАТЕЛЬ ИЗ КИРОВАКАНА

Совета ветеранов защитников Сталинграда, удостоился чести стать Гражданином мира :201.

ЧТОБЫ УВЕКОВЕЧИТЬ ПАМЯТЬ о тех, с кем он сражался на сталинградской земле, С. Мирзоян более сорока лет работал в различных архивах, музеях, библиотеках, побывал на местах былых сражений, встречался и вел длительную переписку со своими бревыми друзьями и военачальниками. Эта кропотливая работа позволила писателю создать две документальные книги: "Сталинградское зарево" и "Сталинградцы — творцы победы". При их написании понадобились поистине уникальные данные из собранного Мирзояном личного архива — о судьбах 12 тысяч сталинградских ветеранов, около 7 тысяч фотоснимков и многие исторические документы.

Небезынтересными предстают те страницы книг писателя, где автор в доказательство героизма защитников города приводит письма немецких солдат и офицеров, объ-

Глубокой заботой о будущем, о мире звучат слова автора в финале второй книги: "Снова и снова перечитываю письма-воспоминания, полученные от однополчан, мысленно разговариваю с погибшими героями, вспоминаю их благородные облики и бессмертные подвиги в далекие военные годы, вспоминаю сердечные встречи ветеранов. На этих встречах мы говорили о том, что должны сделать все для увековечения памяти павших героев. Надо приложить все силы, чтобы Вторая мировая война была последней в истории человечества. Это возможно, если все люди планеты Земля представят, поймут, что такое война. А для этого важна каждая мелочь, каждый штрих, каждый день войны, правдиво и точно описанный, каждое имя.

Не упустил ли я что-нибудь? Не забыл ли?"

С этой мыслью писатель продолжает трудиться над новыми книгами.

*Виталий СМЕРНОВ,
г. Волгоград*